

The Fighter

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **The Fighter (ft. Carrie Underwood)** von Keith Urban
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Side, touch, kick-ball-cross, side, close, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, coaster step, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

¼ turn l, ¾ turn l, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¾ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (7:30)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Point, ½ Monterey turn r, rock side-cross, walk 2, kick-ball-cross

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (1:30)
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 (Restart: In der 5. Runde hier abbrechen, ½ Drehung links herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Pose')

Rock side turning ½ l, sailor step, touch back, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ½ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Step, pivot ¼ l, shuffle across, ¼ turn r, close, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side, behind, ¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ½ r, ¼ turn r, behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (etwas in die Knie gehen)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (etwas in die Knie gehen)

¼ turn l/shuffle forward, walk 2 (turning full l), step, pivot ¼ l 2x

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)
- (1) ¼ Drehung links herum und (Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende